

2.3. Календарный учебный график

№ п/п	Наименование ДПП	Категория слушателей	Форма обучения (очная, очно-заочная, заочная)	Объем программы (часы)	Трудоемкость (часы)	Общая продолжительность программы (месяцы, недели, дни)
1	Актуальные вопросы преподавания изобразительного искусства в условиях обновлённого ФГОС	Учителя изобразительного искусства	Очная, с применением дистанционных образовательных технологий	108	108	3 недели